

HELSINGBORGSSYMFONIORKESTER



**DANCE
MUSIC
SYMPHONY**

FRIDAY FUSION

Dance Music Symphony

FREDAG 14 NOVEMBER KL.19.00

**FRIDAY
FUSION**



HELSINGBORGSSYMFONIORKESTER
& KONSERTHUS

HELSINGBORGS SYMFONIORKESTER

PROGRAM

Konsertlängd: 2 tim och 15 min

HANS EK - Beats, Sounds and Strings (20 min)

*KRAFTWERK - Franz Schubert (5 min) **

*MOON DOG - New Amsterdam (3 min) **

*CLAUDE VIVIER - Pulau Dewata (12 min) **

ARVO PÄRT - Silouans sång (6 min)

*BRIAN ENO - Emerald and Lime (5 min) **

HANS EK - Beats, Sounds and Strings, part 3 (7 min)

Paus (25 min)

HANS EK - Dance Music Symphony (40 min)

** arrangemang: Hans Ek*

**FRIDAY
FuSION**



HELSINGBORGS
SYMFONIORKESTER
& KONSERTHUS

HELSINGBORGS SYMFONIORKESTER

MEDVERKANDE

Hans Ek är en av Sveriges mest nyskapande dirigenter och arrangörer. Med en unik förmåga att väva samman klassiska och moderna uttryck har han utvecklat musikaliska världar som förenar genrer, generationer och traditioner. Han har samarbetat med artister som Laleh, Veronica Maggio, Ane Brun och Rufus Wainwright, samt skapat produktioner som E.S.T. Symphony, Bowie in Berlin och Made by Björk. Nyligen syntes Hans Ek på dirigentpulten vid Sveriges Radios 100-årsjubileum tillsammans med Sveriges Radios Symfoniorkester och några av våra mest folkkära artister – en hyllning till musiken som finns att se på SVT Play.



Hans Ek dirigent och arrangör

Foto: Reinout Bos

**FRIDAY
FuSION**

HELSINGBORGS
SYMFONIORKESTER
& KONSERTHUS

HELSINGBORGS SYMFONIORKESTER

Elefantöra är en ensemble som kastar om ordningen i musikens rum, och med stark musikalitet och lyhördhet rör de sig gränslöst mellan det analoga och det digitala. De arbetar med digitala musikverktyg och tillhör en post-digital genre där både instrumentering och arbetssätt tänjs och omformas. Lyssnandet styr hur musikaliska rum skiftar i storlek och densitet – Elefantöras ljuddesign är personlig och ständigt i rörelse. Ensemblen grundades hösten 2017 som ett utvecklingsprojekt hos ShareMusic & Performing Arts och består idag av musikerna Joel Mansour, Ewe Larsson, Sayam Chortip och Liv Dahlstrand.

Elefantöra har ett starkt fokus på tillgänglighet och inkluderar musiker med olika funktionsvariationer, vilket skapar konsertupplevelser som är både inkluderande och nyskapande. De har samarbetat med **Gageego!** i flera uruppföranden, och 2022 var Elefantöra med och skapade Beats, Sounds & Strings tillsammans med Hans Ek, Gageego! och Helsingborgs Symfoniorkester.

Gageego! är en samtida kammarensemble från Göteborg, grundad 1995, som specialiserar sig på att utforska och göra nutida musik tillgänglig för en bred publik. Ensemblen är känd för sin tekniska och konstnärliga skicklighet, samt för sitt engagemang i att skapa musikupplevelser som är inkluderande och förståeliga, oavsett bakgrund eller förkunskap. Genom lekfulla och nyfikna tolkningar gör **Gageego!** samtida musik nära och engagerande för alla åhörare. De har turnerat internationellt i länder som Ryssland, Danmark och Kina, och samarbetat med gäster som Peter Eötvös, Heinz Karl Gruber och Pierre-André Valade. Med sitt 30-årsjubileum 2025 firade ensemblen tre decennier av konsekvent arbete med att tillgängliggöra samtida musik för fler.

**FRIDAY
FUSION**



HELSINGBORGS
SYMFONIORKESTER
& KONSERTHUS